

Només el concert de l'Auditori és de pagament, els altres dos són gratuïts

GRANS VEUS FEMENINES EN EL SEGON DIA DEL FESTIVAL (A)PHÒNICA, AMB J.U.L.A.I., CHRISTINA ROSENVINGE I MARTIRIO

**Rosenvinge presentarà a les comarques gironines el disc *Tu labio superior*, i
Martirio, l'espectacle *25 años en directo***

Banyoles, 24 de juny de 2010.- El segon dia de l'(a)phònica, el Festival de la Veu de Banyoles, presenta tres propostes amb grans veus femenines al capdavant. Per primera vegada a les comarques gironines es podrà veure l'actuació de J.U.L.A.I., mentre que Christina Rosenvinge i Martirio hi presentaran els seus últims treballs.

Rere el nom de **J.U.L.A.I.**, hi trobem dues cantants de reconeguda trajectòria dins de l'escena jazzística catalana: Laia Cagigal i Juliane Heinemann. Defineixen la seva proposta com un projecte de música electrònica feta a casa amb elements de jazz-pop minimalista, suggeridor i experimental, sons d'instruments comprats en basars xinesos, sons orgànics passats per batedores electròniques, textures de veus, sorollets familiars, riures i trapelleres còmplices... Es podrà escoltar a les 19:30h (gratuït) a la recent remodelada Plaça del Teatre, un escenari que s'incorpora enguany als espais del festival. A les 23 h (Auditori de l'Ateneu) serà el torn de la cantant i compositora madrilenya **Christina Rosenvinge**, considerada com un dels valors de l'escena independent estatal. Presentarà en primícia a les comarques gironines el disc *Tu labio superior* (Warner, 2008), així com una petita mostra del que serà el seu nou treball, previst per finals d'any. Rosenvinge actuarà al festival (a)phònica després de passar per Nova York, Barcelona, Quito i Madrid. Les entrades per aquest espectacle es poden adquirir a través del Tel. Entrada (www.telentrada.com o al tel. 902 10 12 12). I per acabar la nit, l'escenari de La Muralla es vestirà de gala per acollir l'actuació d'una de les principals referències artístiques de l'Estat espanyol, **Martirio**, que presentarà per primera vegada a les comarques gironines *25 años en directo*, a les 24 h (gratuït). Es tracta d'un espectacle basat en el disc homònim (Nuevos Medios, 2009), en què repassa les cançons que han format part del seu repertori durant tots aquests anys. Acompanyada pel seu fill, el guitarrista Raúl Rodríguez, i pel pianista Jesús Lavilla, la que va ser tota una icona als anys vuitanta i pionera de la renovació de la *copla* als noranta, oferirà clàssics com *Ojos verdes* o *La bien pagá*.

Activitats paral·leles

Una vuitantena de nens i nenes de 8 a 12 anys ja són a Banyoles participant en les primeres estades de veu organitzades pel Xanascot i el Festival de la Veu de Banyoles. A més de treballar la veu i la seva tècnica, preparen l'actuació que duran a terme el diumenge 27 de juny, juntament amb el Cor mitjà i el Cor gran de l'EMMB i el Cor infantil Casa Nostra a l'església de Santa Maria dels Turers. Els joves del Camp de treball, coorganitzat amb la Coordinadora del Lleure del Pla de l'Estany, també han iniciat la seva estada a la capital del Pla de l'Estany, on fins el 5 de juliol, poden veure des de dins com funciona un esdeveniment d'aquestes característiques. Així mateix, es pot visitar l'exposició (a)phònica 2010 a la Biblioteca Pública de Banyoles, i es podran degustar els plats preferits de diversos artistes que participen en el festival amb l'(a)rtista al plat, una iniciativa del Grup Gastronòmic del Pla de l'Estany.

Fins el 27 de juny la setena edició del Festival de la Veu de Banyoles, (a)phònica, proposa 17 actuacions i una desena d'activitats paral·leles amb la veu com a protagonista. Quatre

dies intensos, amb més del 75% de les propostes gratuïtes, que a més de descobrir i redescobrir artistes permeten gaudir d'espais emblemàtics de la capital del Pla de l'Estany.

“Calleu!”, “Vols fer el favor de callar?!” , “O calles o te'n vas”. Són només alguns dels missatges que apareixen a la imatge gràfica d'aquest any, que han ideat un any més els creatius banyolins de Nifava. El fil conductor és la recerca d'un moment de silenci i tranquil·litat per escoltar les actuacions del festival. El Festival de la Veu de Banyoles, (a)phònica, està organitzat per l'Ajuntament de Banyoles i produït per l'empresa Alter Sinergies. Pel festival, que l'any passat va aplegar unes 15.000 persones, ja hi han passat artistes i formacions de reconeguda trajectòria com Maria del Mar Bonet, Raimon, Pedro Guerra, Hanne Hukkelberg, Nouvelle Vague, Roger Mas, Love of Lesbian, I Fagiolini, Jay-Jay Johanson, Lluís Llach, Cor de Cambra de Lleida, Ariel Rot, Albert Pla, Mayte Martín, Miguel Poveda o Feliu Ventura, entre molts d'altres.

Actuacions

J.U.L.A.I.

Divendres 25 de juny / 19:30 h
Plaça del Teatre
Gratuït
www.myspace.com/julaimusic

CHRISTINA ROSENVINGE

Divendres 25 de juny / 23 h
Auditori de l'Ateneu
12 €
www.christinarosenvinge.com

MARTIRIO

Divendres 25 de juny / 24 h
La Muralla
Gratuït
www.myspace.com/martirioweb

Activitats paral·leles

EXPOSICIÓ (a) 2010

Del 14 de juny al 2 de juliol
Biblioteca Pública de Banyoles
Gratuït

L'(A)RTISTA AL PLAT

Durant tot el festival
Restaurants del Grup Gastronòmic del Pla de l'Estany

ESTADES DE VEU L'ESTIU ÉS TEU!

Del 24 de juny al 3 de juliol
Nombre de participants: 80
Edat: de 8 a 12 anys
Inscripció prèvia

CAMP DE TREBALL (A)PHÒNICA

Camp de treball català
Del 24 de juny al 5 de juliol
Nombre de participants: 24
Edat: de 15 a 17 anys
Inscripció prèvia