

(a)phònica

Tretzè Festival de la Veu de Banyoles
Del 24 al 26 de juny de 2016
www.aphonica.banyoles.cat



El guió

Impressió: Lith Gràfiques

Tiratge: 3.500

Data: juny 2016

Gràfica: Enserio

Estrenem pel·lícula (muda)



En blanc i negre. Muda. De les "d'antes". Us presentem *El festival*, una pel·lícula amb més d'una trentena de protagonistes i d'extres, plena d'escenes, d'accions, de gags... però ni una paraula. Muts i a la gàbia (com diria el protagonista de l'any passat). I és que en aquest film, la veu, les veus, les posen en viu i en directe els artistes que actuaran del 24 al 26 de juny a Banyoles. Consagrades o per descobrir, internacionals o del territori, fortes, febles, sonores, apagades, gruixudes, primes, de pit i de cap...

Totes formaran la banda sonora d'aquesta cinta bicolor que es presenta durant tres dies a la capital del Pla de l'Estany. No hi haurà catifes vermelles, però veniu a l'estrena, agafeu crispets i que comenci la projecció!

Eclèctic

Divendres 24 de juny

17 h i 19 h

Auditori de l'Ateneu de Banyoles

8 €

www.emmb.banyoles.cat

www.escolademusica.guixols.cat



Fotografia: Irene Serrat

Estrena absoluta

Coproducció amb el Festival de la Porta Ferrada de Sant Feliu de Guíxols

Un acord de cors. Un espectacle en què es barregen repertoris d'èpoques i d'estils diferents, del clàssic Britten a l'Alaska dels vuitanta, amb el cant coral com a protagonista. Aquesta és l'eclèctica proposta de les corals de les escoles de música de Banyoles i de Sant Feliu de Guíxols que estrenen a l'**(a)phònica**.

Una suma d'esforços que es plasma en un muntatge en què hi participen reconeguts professionals de l'àmbit de les arts escèniques. De la seva mà, gairebé un centenar de cantaires d'entre 12 i 20 anys portaran a escena tota l'emoció de la veu, realçada amb el treball coreogràfic.

Cor Gran de l'Escola Municipal de Música de Banyoles i Coral de l'Escola Municipal de Música de Sant Feliu de Guíxols i Platja d'Aro, intèrprets

Lídia Monforte i Dolors Vidal, direcció musical

Maria Gibert, arpa

Luis González, piano

Joan Motera, contrabaix

Ramon Prats, bateria

Jordi Purtí, proposta escènica

Alba Carretero, coreografia

Àngel Puertas i Jordi Purtí, disseny de llums

Vox Bigerri i La Mata de Jonc

Divendres 24 de juny
19:30 h
Juanola La Muralla
Gratuït
www.voxbigerri.com
www.lamatadejonc.net



Fotografia: Guillem Sobrepera

Presentació de l'espectacle *Gascons i Catalans*

Grup de tradició però també d'innovació, Vox Bigerri és un dels cors masculins més reconeguts pel que fa a les polifonies del Pirineu gascó. El so col·lectiu que desprenen és capaç de transportar l'oïent a les festes tradicionals i a les escenes quotidianes pirinenques. També d'aquest territori i de la Mediterrània occidental surten les sonoritats de La Mata de Jonc, formació creada l'any 2008 a l'Empordà. Al disc *Ô mon país* (autoeditat, 2015) ofereixen un recorregut musical que, partint de les polifonies occitanes i basques, travessa el Principat recuperant balades i cobles, per acabar amb cants populars com són *L'Empordà*, *L'Exiliat* o *El Cant de la Senyera*.

Sota el títol *Gascons i Catalans*, les dues formacions compartiran escenari i repertori, en una proposta per evadir-se al so de les capes harmòniques que aniran formant les seves veus.

Vox Bigerri: Pascal Caumont, Fabrice Lapeyrere, Régis Latapie i Bastien Zaoui, veus

La Mata de Jonc: Albert Massip, David de la Higuera, Ramon Manent i Albert Portas, veus

Sanjosex

Divendres 24 de juny
20:30 h
Barca Tirona
10 €
www.sanjosex.com



Fotografia: Noemí Elias

Si algú us diu “tinc quatre pensaments”, segurament molts de vosaltres sentireu immediatament la veu inconfusible de Carles Sanjosé, el cantautor de La Bisbal d’Empordà que sota el nom artístic Sanjosex porta més de quinze anys als escenaris. Amb quatre discos editats, no ha deixat de superar nous horitzons en la seva recerca creativa, que va iniciar influenciat per les cançons de Bob Dylan que escoltava a casa de petit.

Si fa un parell d’edicions ens presentava *Festival* (Bankrobber, 2014), ara s’embarca a la Tirona per repassar les cançons d’aquest àlbum i d’anteriors treballs, en què plasma escenaris i reflexions quotidianes. Amb la

vista posada a un paratge natural de llums, colors i matisos canviants, i un ambient dis-tès i reduït, el públic podrà viure una experiència musical i sensorial difícil d’explicar!

Carles Sanjosé, veu i guitarra

Col·labora:



Informe per a una Acadèmia

Divendres 24 de juny
21:30 h
Teatre Municipal de Banyoles
8 €



Fotografia: Àlex Rademakers

En només cinc anys, Peter el Roig, natural de la Costa d'Or, ha passat de ser un simi lliure a convertir-se en un ésser humà dedicat de ple al món de l'espectacle. Ara presenta un informe sobre la seva anterior vida "simiesca" a un grup d'acadèmics. A *Informe per a una Acadèmia*, el reconegut actor i director Ivan Benet es posa a la pell d'aquest singular personatge per relatar un conte captivador i amarg a la vegada, escrit per Franz Kafka durant la Primera Guerra Mundial.

Amb banda sonora de Sílvia Pérez Cruz, Benet interpreta un monòleg truculent sobre la decadència de la Humanitat en l'Europa del segle XX. Un espectacle que arriba a Banyoles després de recollir excel·lents crítiques en escenaris com el Festival Temporada Alta o el Teatre Lliure, entre molts d'altres.

Ivan Benet, interpretació i traducció de l'obra
Xavier Ricart i Ivan Benet, direcció
Sílvia Pérez Cruz, música original
Jordi Queralt, escenografia
Jaume Ventura, disseny de llums
Maria Armengol, vestuari
Damien Bazin i Ramon Ciércoles,
disseny de so
Maria de Frutos, ajudant de direcció
i regidoria

Mayte Martín

Divendres 24 de juny

23 h

Estrella Damm Club Natació Banyoles

15 € / 18 €

www.maytemartin.com



Fotografia: Isabel Camps

Estrena oficial de *Tempo Rubato*

Considerada com una de les grans renovadores de l'escena flamenca del país, la *canta-ora* Mayte Martín ha demostrat en incomp- tables ocasions que és capaç de traspasar les fronteres del flamenc i endinsar-se amb naturalitat en altres estils, com els boleros. Ara explora la faceta de cantautora, sota la qual, lentament i a cop de vivència, ha anat gestant el seu projecte més personal, *Tempo Rubato*.

Amb cançons pròpies, arranjades per Joan Albert Amargós, presenta un espectacle elegant i d'intensa càrrega emocional, ple de balades romàntiques amb un caràcter sense precedents pels matisos clàssics i flamencs que se'n desprenen. En aquesta ocasió, s'envoltarà de músics de reconeguda trajec-

tòria, entre els que destaquen Pau Figueres a la guitarra i el quartet Qvixote. L'entorn que acollirà la seva veu temperada —en el paratge natural de l'estany— és un espai ja conegut per l'artista, on va actuar l'any 2007 en la quarta edició de l'**(a)phònica**. Un autèntic prodigi de sensibilitat.

Mayte Martín, veu i guitarra
Pau Figueres, guitarra
Daniel Cubero, violí
Maria Sanz, violí
Bernat Bofarull, viola
Amat Santacana, violoncel
Ximo Clemente, contrabaix
Arnau Figueres, percussió

Ramon Mirabet

Divendres 24 de juny
00:15 h
Juanola La Muralla
Gratuït
www.ramonmirabet.com



Fotografia: Bokehron Projects

Amb matisos forjats per quilòmetres de vivències i emocions, la veu trencada de Ramon Mirabet contagia i captiva. Després d'emprendre un viatge per mitja Europa tocant al carrer, fer-se popular a França gràcies a un concurs televisiu i debutar amb *Happy Days* (Warner Music Spain, 2013), ha calat fort fins a esdevenir una de les referències de l'escena musical del moment.

Influenciat per les fonts jazzístiques del seu pare, reconegut trombonista, i per la tradició *folk* americana de la seva mare, amb referents com Bob Dylan, Joan Baez o Janis Joplin, presenta el seu segon disc, *Home is where the heart is* (Warner Music, 2016). Un àlbum que recull les herències familiars i

transpira influències de la música negra. Diu que deixa un trosset de cor a cada lloc on va, però també en deixa un bocí a cada cançó. El viatge continua.

Ramon Mirabet, veu i guitarra
Sergio Fernández, guitarra
Oscar Ferret, teclats
Josep Tutusaus, trombó
Jordi Mestres, contrabaix
Marc Llorià, bateria
Mario Ruiz, cors

Santi Careta

Dissabte 25 de juny

12 h

Fundació Lluís Coromina-Espai Eat Art

Gratuït

www.santicareta.com



Fotografia: Sílvia Poch

Presentació d'*Els ocells i l'stereo* a les comarques gironines

De guitarrista de jazz i *funk* a cantautor. Després de formar part de nombrosos projectes (Astrio, Jazz Machín, Black in Blue...), el músic barceloní Santi Careta ens descobreix la seva veu, i ens presenta unes cançons pròpies, íntimes i intenses. Les lletres desgranen els sentiments més profunds, adobats per les infinites cares de l'amor i banyats amb els bàlsams de les propietats curatives del pas del temps. I les sonoritats ens traslladen al pop-*folk* d'aquell autor cultivat amb incomputables vivències.

Unes cançons recollides al disc *Els ocells i l'stereo* (Chesapik, 2016), un treball produït amb molta cura i màgia per Joan Pons (El Petit de Cal Eril) i en què participen artistes

com Dani Ferrer (Love of Lesbian), David Soler, Juan Berbín (Seward) o el Quartet Brosa, entre d'altres. A Banyoles comptarà amb la col·laboració especial de la seva germana i músic, Alba Careta.

Santi Careta, veu i guitarra

Anna Godoy, arpa i veus

Susanne Paul, violoncel

Alba Careta, trompeta i veu

Germà Negre: Els àngels fan ballades

Dissabte 25 de juny
16:30 h i 20:30 h
Teatre Municipal de Banyoles
12 €
www.germanegre.cat



Última actuació d'*Els àngels fan ballades*

Després d'*Els àngels fan torrades*, Germà Negre ha buscat nous ingredients per donar un regust diferent al seu directe. I ha trobat dos condiments del país perfectes: les sonoritats de la Cobla Bisbal Jove i els balls de l'Esbart dansaire Fontcoberta. Junts presenten *Els àngels fan ballades*, un espectacle que combina el repertori més festiu del grup amb altres versions d'artistes com Pi de la Serra, Lluís Llach, Esquirols o Al Tall.

Sense oblidar el caràcter reivindicatiu ni les arrels, amb aquesta posada en escena serveixen un assortit d'emocions i gustos semblants a l'allioli negat i el romesco. Un convit en què tindreu l'oportunitat de degustar –per última vegada– aquest espectacle,

que ja ha passat per la Fira Mediterrània de Manresa o l'Auditori de Barcelona, entre d'altres. Però... alerta! Com diria la Moreneta, a la taula d'en Bernat, qui no hi és, no hi és comptat!

Germà Negre, Cobla Bisbal Jove i Esbart dansaire Fontcoberta, intèrprets

Germà Negre, idea original
Esteve Palet Mir, Ultano Gómez i Jordi Feliu, arranjaments per a cobla
Leo Quintana, coreografia
Miquel Samaniego (Can Cisa), escenografia
Canseixanta, disseny

Maria del Mar Bonet i Borja Penalba

Dissabte 25 de juny

18:15 h

Claustre del Monestir de Sant Esteve

10 € / 12 €

www.mariadelmarbonet.net



Fotografia: Gemma Boada

Saltant de dècada en dècada, la cantautora mallorquina Maria del Mar Bonet segueix present als escenaris com una de les veus més respectades en l'àmbit de la cançó mediterrània. Amb el *Mare Nostrum* com a puntal de la seva vida artística i personal, ha anat confegint una trajectòria impecable i una obra discogràfica amb autèntiques pedres precioses de la cançó.

Amb noves sonoritats de la mà del guitarrista valencià Borja Penalba -músic de referència en composició, producció i acompanyament en l'àmbit de la cançó-, aniran destriant una

selecció de les peces més emblemàtiques del seu extens cançoner. Un concert al Claustre del Monestir de Sant Esteve que, de ben segur, esdevindrà intens i profund, per deixar-se bressolar.

Maria del Mar Bonet, veu i guitarra
Borja Penalba, guitarra i veu

Wom

Dissabte 25 de juny
19:30 h
Plaça del Teatre
Gratuït
www.womtrio.wordpress.com



Tres veus. Tres instruments. Tres exponents de la música al nostre país: Clara Luna, Laia Fortià i Gemma Abrié. Empenta, talent i sòlides trajectòries per a un projecte comú: Wom.

Amb una fusió de jazz, pop, *soul* i *bossa nova*, i les harmonies vocals de tres veus vellutades i de gran personalitat, presenten cançons de jazz i versions de pop-rock internacional arranjades amb estil propi. Una proposta compactada, atrevida, sensible i plena de ritme en què podreu sentir un repertori que va de cançons com *Dos*

gardenias a temes com *Are you gonna go my way* o *Every little thing he does is magic*. Pur *groove*!

Clara Luna, veu i teclat
Gemma Abrié, veu i contrabaix
Laia Fortià, veu i bateria

Col·labora:



Guillem Roma i Judit Neddermann

Dissabte 25 de juny

20:30 h

Barca Tirona

10 €

www.juditneddermann.com

www.guillemroma.com



L'espontaneïtat, les inquietuds artístiques i tenir una germana a Boston són alguns dels trets comuns entre la Judit Neddermann i en Guillem Roma. Després de coincidir en diversos escenaris, han decidit unir les seves veus i les cançons en ocasions especials per celebrar la màgia que té la música per connectar fets, ànimes i persones.

Entrellaçant els seus repertoris, esdevenen *Nòmades per Un segon*, i barregen l'*Oxitocina* amb *Tot el que he vist*. Cançons que ja no són només d'una o de l'altre sinó que reneixen en noves peces d'artesanía musical a quatre mans. La complicitat a l'hora de fusionar paisatges i emocions es comple-

mentarà amb l'escenari visual del capvespre a l'estany. Un viatge per compartir sense reserves!

Guillem Roma, veu, guitarra espanyola i *guitalele*

Judit Neddermann, veu, guitarra espanyola i pandero quadrat

Col·labora:



Micah P. Hinson

Dissabte 25 de juny
22 h
Auditori de l'Ateneu
12 € / 14 €
www.micaphinson.com



Fotografia: Ashley Bryn Hinson

Única actuació a Catalunya

S'ha escrit d'ell que és el Leonard Cohen de l'*indie*. Nascut a Memphis però resident a Abilene (Texas), el cantautor nord-americà Micah P. Hinson recull l'herència del *folk-rock* clàssic i la tamisa amb la forma d'entendre l'angoixa i la calma de la seva generació. Sense perdre la seva aura, ha transcendit els límits de l'escena alternativa per calar sense problemes en el *mainstream* receptiu a les anomalies.

Amb una biografia plena d'episodis turbulents, i una veu i un deix de cantautor *country*, condensa les passions de l'ànima en cançons catàrtiques que en directe esdevenen redemptores. Després d'actuar a

Madrid arriba a l'**(a)phònica** per oferir el que serà l'únic concert a Catalunya, un concert en què repassarà en solitari temes del seu disc de debut, *Micah P. Hinson and The Gospel of Progress* (Sketckbook Records, 2004), per sentir i veure a contrallum.

Micah P. Hinson, veu i guitarra

Pulmon Beatbox

Dissabte 25 de juny

23 h

Juanola La Muralla

Gratuït

www.pulmonbeatbox.com



Sona a *funk*, *electro-swing*, rock, *latin* i qualsevol altre estil musical que li passi pel cap. O més ben dit per la boca. Perquè Dani Leonart (Pulmon Beatbox) és un reconegut *beatboxer* que tan aviat versiona Bobby McFerrin, Ray Charles o Bob Marley com Manu Chao, Daft Punk o Skrillex, entre molts d'altres.

Després d'actuar en escenaris de tot l'Estat, arriba a Banyoles per portar-nos una sessió única: una alta dosi de ritmes contundents i

sons electroorgànics capaços d'aixecar una platea sencera i fer-la bellugar. I no patiu, que no necessitareu metrònom per seguir el pas, vibrareu inevitablement al seu ritme!

Dani Leonart, veu

Oques Grasses

Dissabte 25 de juny
23:30 h
Juanola La Muralla
Gratuït
www.oquesgrasses.com



Fotografia: Xevi Abril

Fent les coses sense pensar es poden arribar a fer coses que mai hauríem pensat. Seguint principis com aquest, els osonencs Oques Grasses s'han situat com un dels grups més populars de l'escena musical actual amb la seva combinació de reggae-pop festiu.

Després d'*Un dia no sé com* (autoeditat, 2013) i *Digue-n'hi com vulguis* (Chesapik, 2014), presenten el recent editat *You Poni* (Beverly Hills, 2016). Un nou treball amb cançons com *Amiga de ningú*, *Cara de cul* o *Faves enlaire*, que ens passen pels ambients sonors de Jamaica, Cuba, New

Orleans, el Mediterrani, l'Àfrica, el Tròpic, Catalunya, Osona, Muntanyola i Sant Quirze de Safaja. Veniu amb energia suficient per donar-ho tot, que ells s'hi deixaran la pell!

Josep Montero, veu i guitarra

Guillem Realp, baix i cors

Joan Borràs, teclats i cors

Josep Valldeneu, saxos i cors

Miquel dels Sants Rojo, trompeta i cors

Miquel Biarnés, trombó, percussió i cors

Arnau Altimir, bateria i cors

Guillem Bover, *la Tieta*, so

Lluís Gavaldà i Trau

Diumenge 26 de juny
11 h
Juanola La Muralla
Gratuït



Fotografia: Júlia Quintana

Presentació de *Jugant amb els clàssics* a les comarques gironines **Espectacle familiar recomanat per a totes les edats**

Els més de 30 anys de trajectòria musical de Lluís Gavaldà fan que necessiti poques presentacions. En aquesta ocasió, uneix la veu a la banda de Sant Boi de Llobregat Trau, grup revelació 2015 segons la crítica dels premis *Enderrock*. Plegats presenten *Jugant amb els clàssics*, un espectacle en què les melenes llargues, els pantalons de pana i els estampats florals us transportaran directament als anys 60.

Des de Beatles, a Kinks, passant per Beach Boys, Who, Rolling Stones o Dylan, la banda en reinterpreta les cançons per a tots els públics: els que van créixer escoltant-los i els que volen descobrir les arrels del rock actual. I, en acabat, un taller creatiu per als més petits: *Yellow Submarine*, en què cadascú es

podrà personalitzar una màscara amb imatges icòniques dels anys 60. Tres, dos, un... retrocedim en el temps!

Lluís Gavaldà, veu i guitarra
Pau Torrents, bateria i veu
Xavi Artigas, teclats i veu
Núria Botía, baix
Jordi Bastida, guitarra i veu

Col·labora:



Maria Arnal i Marcel Bagés

Diumenge 26 de juny

12 h

Espai Eat Art

Gratuït



Fidels a la continuació de la cadena de transmissió de la música popular, amb poc temps, la vocalista badalonina Maria Arnal i el guitarrista de Flix Marcel Bagés s'han fet un nom propi en l'escena musical del país. A partir de gravacions de camp, fonoteques i arxius digitalitzats de la Península Ibèrica, remescles fragments per confegir cançons amb empremta.

Després del primer *single*, *Remescles, aco- ples i melismes* (autoeditat, 2015) presenten l'EP *Verbena* (autoeditat, 2016), en què han immortalitzat l'emoció, el sentiment i la mà- gia dels seus directes. S'hi pot sentir des de la jota *La Cançó del taxista* fins a *Miris on miris*, passant per *A la vida*. Hi dansen Alan

Lomax acabat d'arribar de la Mallorca dels cinquanta, la miliciana Marina Ginestà tot recordant el so de l'havanera des de l'exili i l'etern Ovidi. Veniu a la revetlla?

Maria Arnal, veu
Marcel Bagés, guitarra

Quartet Mèlt

Diumenge 26 de juny
18 h

Claustre del Monestir de Sant Esteve
10 € / 12 €



Fotografia: Oyemé!

Un quartet vocal que s'atreveix amb tot, des de la litúrgia fins a l'humor. Guanyadors de la tercera edició del programa *Oh Happy Day* de TV3, els components del Quartet Mèlt busquen l'equilibri entre el rigor i la diversió, la seriositat i la ironia. Ara presenten el seu primer disc d'estudi, *Maletes* (RGB Suports, 2016), enregistrat als estudis Vertigo sota la producció de Joan-Pau Chávez. Un treball que reflecteix la seva capacitat a l'hora d'interpretar diferents estils musicals dotant-los d'una dimensió pròpia.

Cançons del pop actual, típiques catalanes i altres composicions clàssiques del cant coral s'emmotllen a la perfecció a una pro-

posta que us sonarà a mel(t) a través de les seves veus. Nous colors per a la música de tots els temps!

Ariadna Olivé, contralt
Oriol Quintana, baríton
Eloi Fort, tenor
Magalí Sare, soprano

Velvet Candles

Diumenge 26 de juny
19 h
Plaça del Teatre
Gratuït



Rama lama ding dong... Quan es parla de *doo-wop*, una cançó val més que mil paraules! I és que aquest estil forma part de l'imaginari col·lectiu de diverses generacions, des que The Platters o The Temptations lideraven llistes d'èxits arreu del món amb cançons com *Only You* o *The Great Pretender*. Cinquanta anys més tard, el *du-duà* torna a tenir noms propis com Velvet Candles.

Decidits a reivindicar un estil sorgit del *rhythm & blues*, popular als Estats units entre els anys 50 i 60 del segle passat, aquest quintet vocal barceloní ha actuat en clubs i festivals de l'Estat espanyol, Anglaterra, Itàlia, Suècia, Holanda o Finlàndia, entre d'altres, i ha acompanyat cantants nord-

americans com Tommy Hunt (The Flamingos), Gaynel Hodge (The Platters) o Norma Fox (Rob Roys). Prepareu-vos: l'estil *pin-up* i els tupès estan a l'alça!

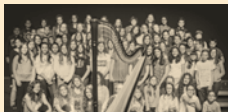
Agustí Burriel, segon tenor
Miguel Ángel García, primer tenor
Juan Ibáñez, baix
Eduard Peregrin, baríton
Mamen Salvador, contralt

Col·labora:

b ASSOCIADO BANYOLES
comerç i turisme

Eclèctic

Divendres 24 de juny
17 h
Auditori de l'Ateneu de Banyoles
8 €



Eclèctic

Divendres 24 de juny
19 h
Auditori de l'Ateneu de Banyoles
8 €



Vox Bigerri i La Mata de Jonc

Divendres 24 de juny
19:30 h
Juanola La Muralla
Gratuït



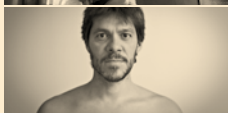
Sanjosex

Divendres 24 de juny
20:30 h
Barca Tirona
10 €



Informe per a una Acadèmia

Divendres 24 de juny
21:30 h
Teatre Municipal de Banyoles
8 €



Mayte Martín

Divendres 24 de juny
23 h
Estrella Damm Club Natació Banyoles
15 € - 18 €



Ramon Mirabet

Divendres 24 de juny
00:15 h
Juanola La Muralla
Gratuït



Santi Careta

Dissabte 25 de juny
12 h
Fundació Lluís Coromina-Espai Eat Art
Gratuït



Germà Negre: Els àngels fan ballades

Dissabte 25 de juny
16:30 h
Teatre Municipal de Banyoles
12 €



Maria del Mar Bonet i Borja Penalba

Dissabte 25 de juny
18:15 h
Claustre del Monestir de Sant Esteve
10 € - 12 €



Wom

Dissabte 25 de juny
19:30 h
Plaça del Teatre
Gratuït



Germà Negre: Els àngels fan ballades

Dissabte 25 de juny
20:30 h
Teatre Municipal de Banyoles
12 €



Guillem Roma i Judit Neddermann

Dissabte 25 de juny
20:30 h
Barca Tirona
10 €



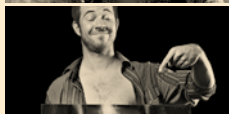
Micah P. Hinson

Dissabte 25 de juny
22 h
Auditori de l'Ateneu de Banyoles
12 € - 14 €



Pulmon Beatbox

Dissabte 25 de juny
23 h
Juanola La Muralla
Gratuït



Oques Grasses

Dissabte 25 de juny
23:30 h
Juanola La Muralla
Gratuït



Lluís Gavalrà i Trau

Diumenge 26 de juny
11 h
Juanola La Muralla
Gratuït



Maria Arnal i Marcel Bagés

Diumenge 26 de juny
12 h
Fundació Lluís Coromina-Espai Eat Art
Gratuït



Quartet Mèlt

Diumenge 26 de juny
18 h
Claustre del Monestir de Sant Esteve
10 € - 12 €



Velvet Candles

Diumenge 26 de juny
19 h
Plaça del Teatre
Gratuït



Niño de Elche

Diumenge 26 de juny
19:15 h
Teatre Municipal de Banyoles
8 € - 10 €



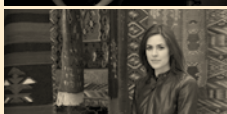
Celeste Alías i Marco Mezquida

Diumenge 26 de juny
20:45 h
Auditori de l'Ateneu de Banyoles
8 € - 10 €



Maika Makovski

Diumenge 26 de juny
22:15 h
Juanola La Muralla
Gratuït



Niño de Elche

Diumenge 26 de juny
19:15 h
Teatre Municipal de Banyoles
8 € / 10 €
www.ninodeelche.net



Fotografia: Celia Macías

Primera actuació a les comarques gironines

Atípic *cantaor*, artista multidisciplinari i trencador d'esquemes compulsiu. Francisco Contreras, *Niño de Elche*, ha conquistat la crítica i el públic amb la seva singular i avantguardista combinació: flamenc, rock, *performance*, poesia, lliure improvisació, minimalisme, cançó d'autor i electrònica, entre d'altres, al servei d'un discurs sòlid i subversiu a la vegada.

El seu últim treball, millor disc nacional segons la premsa musical, s'anomena *Voces del Extremo* (NDT/Telegrama, 2015). Produït per Daniel Alonso (Pony Bravo) en col·laboració amb Raúl Pérez i Darío del Moral, recull textos de poetes contempora-

nis com Antonio Orihuela, Inma Luna, Bernardo Santos o Begoña Abad, emmarcats en l'anomenada poesia de la consciència. Unes cançons que traspuen reminiscències del flamenc però també d'altres més properes a gèneres musicals com el *krautrock*, l'*ambient* o el *new age* de finals dels 70 i principis dels 80. Un artista atrevit, compromès i gens ortodox, capaç de fer aixecar més d'un espectador de la cadira.

Francisco Contreras, *Niño de Elche*, veu
Raúl Cantizano, guitarres
Darío del Moral, baix i sintetitzadors

Celeste Alías i Marco Mezquida

Diumenge 26 de juny

20:45 h

Auditori de l'Ateneu

8 € / 10 €

www.celestealias.com

www.marcomezquida.com



Concert en col·laboració amb FEM Jazz! Festival d'Emergències Musicals de Banyoles

Una fa el que vol amb la veu. L'altre, amb el piano. La unió de dos talents musicals com els de Celeste Alías i Marco Mezquida és d'alta intensitat. Des que es van conèixer, l'any 2005, han conreat un projecte de cançons arranjades amb gust i riquesa sonora, sense prejudicis ni convencions.

Després de l'èxit del primer disc, ara presenten *Llunàtics* (Temps Records, 2015), un recull de cançons inspirades en les fases de la Lluna. Composicions pròpies però també altres de músics espanyols, anglosaxons i llatinoamericans que beuen del folklore, la música clàssica, el jazz i el pop. Una oportunitat per sentir *Moonlight Serenade* de Glenn Miller o l'*Eclipse* d'Ernesto Lecuona donant-se la mà sense complexos amb temes com *Hijo de la Luna* de Mecano, mentre les projeccions en directe del pintor i artista plàstic Txema Rico ens porten per paisatges llunàtics plens de bellesa i complicitat.

tunitat per sentir *Moonlight Serenade* de Glenn Miller o l'*Eclipse* d'Ernesto Lecuona donant-se la mà sense complexos amb temes com *Hijo de la Luna* de Mecano, mentre les projeccions en directe del pintor i artista plàstic Txema Rico ens porten per paisatges llunàtics plens de bellesa i complicitat.

Celeste Alías, veu
Marco Mezquida, piano
Txema Rico, projeccions

Maika Makovski

Diumenge 26 de juny
22:15 h
Juanola La Muralla
Gratuït



Fotografia: Igne Clemente

Presentació oficial de *Chinook Wind* a les comarques gironines

Els vents de Chinook són càlids i secs i, durant algunes hores, ajuden a escalfar una mica la temperatura dels durs hiverns del Canadà. En aquest context de clima i sensacions contrastades s'emmarquen les noves cançons de Maika Makovski. Compositora, cantant i actriu, presenta el seu setè àlbum, una col·lecció de cançons de tonalitats blavoses, fredes i gelades, però amb esquitxos ataronjats que encenen matisos càlids.

Produït per John Parish (PJ Harvey o Eels, entre d'altres), *Chinook Wind* (Warner Music, 2016) és batec en constant moviment. Juntament amb el Quartet Brossa, presenta un format de concert espectacular i valent a

parts iguals, i demostra que és una artista capaç d'evolucionar mantenint-se fidel al seu estil. Tot i res a veure amb la *rockera* Maika Makovski que va actuar en aquest mateix escenari l'any 2010. Música sense trampes. Una autèntica delícia per tancar la 13a edició del festival.

Maika Makovski, veu i guitarra
Pere Bartolomé, violí
Aleix Puig, violí
Joan Antoni Pich, violoncel
Imma Lluch, viola
Pep Mula, percussió
Pau Valls, trompa

Activitats paral·leles

(a) 2016

EXPOSICIÓ

Del dilluns 13 al dijous 30 de juny
Biblioteca Comarcal del Pla
de l'Estany
Gratuït



Anna Akhmàtova

POESIA COMPLETA

Dimarts 14 de juny
19 h
Pati de Ca la Flora
Gratuït



Contes musicals, a càrrec d'Olga Cercós

BIBLIONADONS

Dijous 16 de juny
10 h
Biblioteca Comarcal del Pla
de l'Estany / Gratuït



La veu dels sense veu

EXPOSICIÓ

Del divendres 17 de juny
al dissabte 30 de juliol
Fundació Lluís Coromina-Espai Eat Art
Gratuït



Amb un dimoni a cada orella

EXPOSICIÓ

Del dissabte 18 de juny
al diumenge 7 d'agost
Llotja del Tint
Gratuït



16a Trobada de Cantaires

CONCERT

Diumenge 19 de juny
18 h
Pavelló Municipal de Camós
Gratuït



cabosanroque des-muntant Paul Fuster

EXPOSICIÓ

Del divendres 24 al diumenge
26 de juny
Museu Arqueològic de Banyoles
Gratuït



L'(a)rtista al plat

GASTRONOMIA

Del divendres 24 al diumenge
26 de juny
Restaurants del Grup Gastronòmic
del Pla de l'Estany



Paula Grande

TAST DE CONCERTS

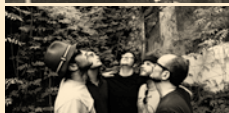
Divendres 24 de juny
18 h
Triops
Gratuït



Roig!

TAST DE CONCERTS

Divendres 24 de juny
21:30 h
Ateneu Bar
Gratuït



Cor de Teatre Joves

CONCERT

Dissabte 25 de juny
11 h
Església de Santa Maria dels Turers
Gratuït



Minerva

TAST DE CONCERTS

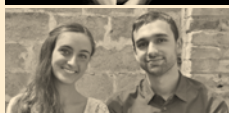
Dissabte 25 de juny
13 h
El Sol
Gratuït



Alba Careta & Ferran Jaumira

TAST DE CONCERTS

Dissabte 25 de juny
17 h
Gelats Artesans Janeret
Gratuït



Capcadira

TAST DE CONCERTS

Dissabte 25 de juny
21:30 h
La Taverna de Smaug
Gratuït



Yellow Submarine

TALLER

Diumenge 26 de juny
12 h
Juanola La Muralla
Gratuït



Pistola

TAST DE CONCERTS

Diumenge 26 de juny
13 h
Can Pericus
Gratuït



Paula Valls

TAST DE CONCERTS

Diumenge 26 de juny
17 h
Els Banys Vells
Gratuït



L'Estiu és teu

ESTADES DE VEU

Del dissabte 30 de juliol
al diumenge 7 d'agost
Inscripció prèvia



EXPOSICIÓ



(a) 2016

Del dilluns 13 al dijous 30 de juny
Biblioteca Comarcal del Pla de l'Estany
Gratuït

Sentiu veus a la Biblioteca? Són les de l'**(a)phònica**! Entre les prestatgeries hi trobareu un espai dedicat al festival, amb la discografia, les lletres de les cançons i les imatges dels grups que hi actuaran.

Del dilluns 13 al dijous 23 de juny:

Dilluns: de 16 h a 20 h

De dimarts a divendres: de 10:30 h a 14 h i de 16 h a 20 h (23 de juny, tancat)

Dissabte: de 10:30 h a 14 h (25 de juny, tancat)

Del dilluns 27 al dijous 30 de juny:

Dilluns i dijous: de 16 h a 20 h

Dimarts i dimecres: de 10:30 h a 14 h i de 16 h a 20 h

Divendres: de 10:30 h a 14 h

Coorganitza: *Bibli*
o t e c @
de *SAN*
y o l e s

CLUB DE LECTURA DE POESIA



Anna Akhmàtova. Poesia completa

Dimarts 14 de juny
19 h
Pati de Ca La Flora
Gratuït

Figura cabdal de la poesia russa del segle XX, Anna Akhmàtova (1889-1966) és un referent imprescindible i una de les autores russes més traduïdes arreu d'Europa. Va dedicar el seu art a crear lligams amb el passat poètic i projectar-los al futur, més enllà de la postura fàcil d'alguns contemporanis de l'loar el règim.

Jaume Creus, traductor de l'obra
Albert Torrecasana, conductor de l'acte

Organitza:

Col·labora:

Bibli
o t e c @
de *SAN*
y o l e s



BIBLIONADONS



Contes musicals, a càrrec d'Olga Cercós

Dijous 16 de juny
10 h

Biblioteca Comarcal del Pla de l'Estany
Gratuït

Recomanat per a infants de 0 a 3 anys

Sessió de contes musicals que pretén fomentar el gust per la música clàssica, tot valorant la importància del ritme i l'ús de la llengua oral. En aquesta ocasió, entre altres propostes, gaudirem de *Babar, el petit elefant*, tot un personatge clàssic dels contes infantils, amb música de Francis Poulenc.

Organitza:

Bibl
iONADS
de Girona
yOLÉS

Amb el suport de:



Diputació
de Girona

EXPOSICIÓ



La veu dels sense veu

Del divendres 17 de juny al dissabte 30 de juliol
Fundació Lluís Coromina-Espai Eat Art
Gratuït

Són i viuen, i a voltes criden. I quan ho fan, no tan sols no tenen altaveu sinó que, sovint, se'ls imposa una sordina. *La veu dels sense veu* són quatre curtsmetratges que aborden des d'un punt de vista creatiu i crític la immigració, els desnonaments, la violència de gènere i la vellesa. L'Obrador de Càritas Pla de l'Estany, format per joves de tres centres educatius de secundària de Banyoles i adults de diferents àmbits i inquietuds, presenten el seu segon projecte.

Dimecres: d'11:30 h a 14 h

Dijous i divendres: de 16:30 h a 20:30 h

Dissabtes: d'11:30 h a 14 h i de 16:30 h a 20:30 h

Inauguració el 17 de juny a les 20 h

Coorganitza:



EXPOSICIÓ



Amb un dimoni a cada orella

Del dissabte 18 de juny al diumenge 7 d'agost
Llotja del Tint
Gratuït

La facció més sorollosa del col·lectiu Nubolàris de Sant Feliu de Guíxols arriba a Banyoles per presentar *Amb un dimoni a cada orella*. Nei Albertí, Àlex Pallí i Xavi Lloses exploren i extorsionen la música i els seus límits des d'una òptica totalment entremaliada.

Divendres: de 18 h a 21 h

Dissabtes: d'11 h a 14 h i de 17 h a 21 h

Diumenges: d'11 h a 14 h

Diumenge 26 de juny: d'11 h a 14 h
i de 17 h a 21 h

Inauguració el dissabte 18 de juny a les 20 h

Coorganitza:



CONCERT



16a Trobada de Cantaires del Pla de l'Estany

Diumenge 19 de juny
18 h
Pavelló Municipal de Camós
Gratuït

Una jornada dedicada al món coral, per compartir repertoris i experiències, i comprovar la gran vitalitat d'aquest moviment a la comarca. Tornarem a sentir les veus de set formacions amb la mateixa finalitat: cantar!

Grup de Caramelles de Sant Miquel de Campmajor, Coral Les Estunes del Centre Cívic de Porqueres, Coral Veus de l'Estany, Coral La Vall del Terri, Coral Plenitud del Casal de la gent gran de Banyoles, Coral de Fontcoberta i Veus de Can Puig, participants.

Organitza:



Ajuntament
de Camós

Col·labora:



EXPOSICIÓ



cabosanroque desmuntant Paul Fuster

Del divendres 24 al diumenge 26 de juny
Museu Arqueològic de Banyoles
Gratuït
www.cabosanroque.com

Dividir i esquarterar una cançó de Paul Fuster, tallar-la a bocins i fer-ne unitats mínimes combinables entre si: el vers, el crit i el cop. Amb un dispositiu interactiu, cabosanroque proposa al públic (re)construir una nova cançó a partir de la veu de Fuster i el so mecànic dels Sis Tristos Trons. La combinatòria és infinita!

Divendres: de 16 h a 18:30 h

Dissabte: de 10:30 h a 13:30 h i de 16 h a 18:30 h

Diumenge: de 10:30 h a 14 h i de 16 h a 18:30 h

Col·laboren:



MUSEUS
DE BANYOLES



GASTRONOMIA



L'(a)rtista al plat

Del divendres 24 al diumenge 26 de juny
Restaurants del Grup Gastronòmic del Pla de l'Estany

Més tradicionals o més exòtics, més elaborats o més senzills, els plats preferits d'alguns dels artistes que participen a l'(a)phònica són els protagonistes dels fogons dels restaurants del Grup Gastronòmic. Voleu conèixer els seus gustos?

La Banyeta, La Barretina, Can Roca i Mas Auró, restaurants del Grup que hi participen.

Coorganitza:



TAST DE CONCERTS



Paula Grande

Divendres 24 de juny
18 h
Triops
Gratuït
www.paulagrande.com

Nascuda i renascuda a prop del mar, Paula Grande va néixer per buidar-se amb la música i omplir amb ella a tothom. Autodidacta, valenta i mestissa, ens regala un estil musical que emana aquestes qualitats i que es mou entre els registres del jazz, el *soul* i el *hip-hop*.

Paula Grande, veu i pedals
Kquimi Saigi, teclat
Joan Pasqual, baix elèctric

Coorganitza:



TAST DE CONCERTS



Roig!

Divendres 24 de juny
21:30 h
Ateneu Bar
Gratuït
www.roig.bandcamp.com

Premi Joventut al Concurs Sona 9

Si no fos per l'article salat i algunes vocals neutres que els delaten, els mallorquins Roig! passarien per un grup de pop britànic de finals dels 60. Guanyadors del premi Joventut del Sona 9, es remunten a la tradició del so psicodèlic illenc.

Simó Femenias, veu i guitarra
Rafel Adrover, baix i veus
José Ramón Santiago i **Juan José Tomás**,
guitarra elèctrica i veus
Rafa Capó, teclats
Joan Toni Calero, bateria

Coorganitza:

XIV CONCURS DE MÀGNETES
SONA9

CONCERT



Cor de Teatre Joves

Dissabte 25 de juny

11 h

Església de Santa Maria dels Turers

Gratuït

www.cordeteatre.com

Després de l'èxit de l'espectacle *Amb(o)ients*, estrenat l'any passat a l'**(a)phònica**, la branca jove de Cor de Teatre torna amb *Sentits ocults*. Una proposta interpretada per nois i noies d'entre 12 i 22 anys. Tanqueu els ulls, deixeu-vos portar i no escolteu: sentiu!

Cor de Teatre Joves, intèrprets
Mariona Callís, Raül Pérez i David Costa,
direcció, idea i creació

TAST DE CONCERTS



Minerva

Dissabte 25 de juny

13 h

El Sol

Gratuït

www.minervamusic.net

De nom mitològic i essència artesanal, Minerva és una banda gironina formada -en el seu nucli- per la cantant Abril Gabriele i el guitarrista Lluís Rodríguez (exmembre de The Pepper Pots). Amb el seu disc de debut, *M* (autoeditat, 2016), presenten un treball que parla dels estats emocionals de la vida. Una visió pròpia i fresca del pop amb arrels negres.

Abril Gabriele, veu
Lluís Rodríguez, guitarra i veus

Coorganitza:



TAST DE CONCERTS



Alba Careta & Ferran Jaumira

Dissabte 25 de juny
17 h
Gelats Artesans Janeret
Gratuït

Un duet format per veu, trompeta i guitarra. Alba Careta & Ferran Jaumira oferiran un repertori d'estils molt variats i per a tots els públics, que va des de versions de música d'artistes com Amy Winehouse, Maroon 5 o John Mayer fins a autors de casa nostra com Lluís Llach o Joan Manuel Serrat.

Alba Careta, veu i trompeta
Ferran Jaumira, guitarra

Coorganitza:

GELATS ARTESANS
Janeret

TAST DE CONCERTS



Capcadira

Dissabte 25 de juny
21:30 h
La Taverna de Smaug
Gratuït

Qui canta els seus mals espanta. O això posen en pràctica Capcadira, cinc veus apassionades pel cant polifònic. Dels romanços a les balades, passant per cançons humorístiques i de crítica social, passen pel seu sedàs peces tradicionals i populars del Països catalans, Occitània i França.

**Prisca Martial-Llaveria, Mireia Codina,
Malba Vilà, Anna Agudo i Ester Reverter**,
veus

Coorganitza:



TALLER



Yellow Submarine

Diumenge 26 de juny
12 h
Juanola La Muralla
Gratuït

Recomanat per a nens i nenes a partir de 3 anys i les seves famílies

S'acaba l'espectacle *Jugant amb els clàssics* però... compte! No marxeu! Us espera un taller creatiu en què podreu personalitzar imatges icòniques de la dècada dels 60. Sor-tireu amb una altra cara!

TAST DE CONCERTS



Pistola

Diumenge 26 de juny
13 h
Can Pericus
Gratuït

Músic mallorquí amb prop de dues dècades sobre els escenaris amb diferents formacions, Roger Pasqual presenta el seu projecte en solitari, Pistola. Un exercici d'introspecció sincera i gens pretensiosa, d'un cantautor amb ànima.

Roger Pasqual, veu i guitarra
Josep Munar, guitarra i veus

Coorganitza:

can Pericus
gastrobar

TAST DE CONCERTS



Paula Valls

Diumenge 26 de juny
17 h
Els Banys Vells
Gratuït
www.paulavalls.cat

Amb només 17 anys, Paula Valls té una facilitat innata per compondre i interpretar. Amb una veu càlida i propera a la música negra, presenta el projecte *Black & White*, que oferirà a Banyoles en acústic acompanyada amb part de la seva banda habitual.

Paula Valls, veu
Guillem Soler, teclat i veus
Jordi Carles, guitarra i veus
Franco Molinari, contrabaix

Coorganitza:



ESTADES DE VEU



L'Estiu és teu

Del dissabte 30 de juliol al diumenge 7 d'agost
Nombre de participants: 80
Edat: de 8 a 16 anys
Inscripció prèvia
www.estiuesteu.cat

Cant i musical, expressió corporal, excursions, jocs... Aquest és el pla de les estades de veu de *L'Estiu és teu*. Una iniciativa de l'Alberg de Banyoles i la Xanascot, amb la qual nens i joves interessats en el cant d'entre 8 i 16 anys, treballaran la veu i la seva tècnica de manera lúdica i interactiva. Tot plegat per formar part d'un gran instrument, el cor, i viure una gran experiència!

Organitza:



(a)phònica

Tretzè Festival de la Veu de Banyoles

Del 24 al 26 de juny de 2016

www.aphonica.banyoles.cat



Mayte Martín

Divendres 24 de juny

23 h

Estrella Damm Club Natació Banyoles

15 € - 18 €

PRESENTACIÓ OFICIAL DE *TEMPO*
RUBATO, EL SEU PROJECTE MÉS
PERSONAL

Venda d'entrades

A l'apartat de venda d'entrades del web del festival: www.aphonica.banyoles.cat

**Oficina d'Atenció Ciutadana
de l'Ajuntament de Banyoles**

Pg. Indústria, 25

972 57 00 50

De dilluns a dijous, de 8:30 h a 18:45 h

Divendres, de 8:30 h a 16:45 h

En cas que quedin entrades per als espectacles de pagament, es vendran a la taquilla una hora abans que comencin.

**COMPRA UN DELS 3 ABONAMENTS A
WWW.APHONICA.BANYOLES.CAT I OBTINDRÀS DESCOMPTES
PER ALS ESPECTACLES DE PAGAMENT DEL FESTIVAL**

(a) 4

**10% DE DESCOMPTE
SELECCIONANT-NE 4 o 5**

(a) 6

**15% DE DESCOMPTE
SELECCIONANT-NE 6 o 7**

(a) 8

**20% DE DESCOMPTE
SELECCIONANT-NE 8 (o més)**

Espais

● Actuacions ● Activitats paral·leles ○ Oficines d'informació

- 1- Juanola La Muralla
- 2- Estrella Damm Club Natació Banyoles
- 3- Auditori de l'Ateneu / Ateneu Bar
- 4- Teatre Municipal de Banyoles
- 5- Claustre del Monestir de Sant Esteve
- 6- Barca Tirona
- 7- Espai Eat Art
- 8- Plaça del Teatre
- 9- Església de Santa Maria dels Turers
- 10- Llotja del Tint
- 11- Biblioteca Comarcal del Pla de l'Estanty

- 12- Gelats Artesans Janeret
- 13- La Taverna de Smaug
- 14- Triops
- 15- El Sol
- 16- Els Banys Vells
- 17- Can Pericús
- 18- Ca La Flora
- 19- Museu Arqueològic de Banyoles
- 20- Oficina (a)lfònica
- 21- Oficina de Turisme de l'Estanty
- 22- Punt d'Informació Cal Moliner



Informació (a)phònica

Oficina (a)phònica

A l'escenari Juanola La Muralla
Divendres 24 i dissabte 25 de juny:
de 18 h fins que acabin les actuacions
Diumenge 26 de juny: de 10:30 h a 14 h
i de 18 h fins que acabin les actuacions

Més informació:

628 71 60 96
www.aphonica.banyoles.cat
www.banyoles.cat/turisme
aphonica@altersinergies.com

Prensa:

671 38 45 84
comunicacio@altersinergies.com

Oficina de Turisme de l'Estany

Passeig Darder, pesquera núm. 10
972 58 34 70
turisme@ajbanyoles.org
De dilluns a diumenge: de 9 a 14 h
A partir del 24 de juny, de dilluns a diumenge:
de 10 h a 14 h i de 15:30 h a 19:30 h

Punt d'Informació Cal Moliner

Plaça Major, 38 / 972 58 40 73
info@banyolescomerciturisme.cat
De dilluns a divendres: de 10 h a 14 h
Dissabtes: de 10 h a 14 h i de 16 h a 20 h
Diumenges: de 10 h a 14 h

Segueix-nos a:



(a)phònica, Festival de la Veu
de Banyoles



youtube.com/aphonica



@aphonicabny
#aphonica2016



(a)phònica 2016



aphonica
#aphonica2016



aphonica

Organitza:



AJUNTAMENT DE BANYOLES

CULTURA
BANYOLES

Producció executiva:



Amb el suport de:



Diputació
de Girona



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

Amb el patrocini de:



Mitjans oficials:

EL PUNT **AVUI+**

LAVANGUARDIA

enderrock®

bonart

TR3SC
El Club de Cultura



Amb la col·laboració de:



ASSOCIACIÓ BANYOLES
comerç i turisme



Sant
Aniol
aigua mineral
natural



Punt de fuga
LOGÍSTICA TÈCNICA D'ESPECTACLES

anxanet
correlatim xarxes - som operadors
www.anxanet.com



Ca l'Arpa

Membre de:

