

Fins al 24 de juny, el Festival de la Veu de Banyoles compta amb actuacions i activitats paral·leles amb la veu com a fil conductor

## JOAN COLOMO, ANNI B SWEET, MAN EX MAQINA, OCUMÉ I BRADIEN + EDUARD ESCOFFET, ENTRE LES PROPOSTES DEL FESTIVAL (A)PHÒNICA PER DISSABTE

La companyia Delikatessen estrenarà l'espectacle *Belle Réve* i Eduard Mas i Alba Bosch presentaran un muntatge ideat expressament per al festival, *Escenes d'òpera*

**Banyoles, 21 de juny de 2013.**- Les veus de Joan Colomo, Anni B Sweet, Man Ex Maquina, Ocumé i Bradien + Eduard Escoffet són algunes de les que es podran sentir aquest dissabte 22 de juny a la desena edició del Festival de la Veu de Banyoles. Fins al dilluns 24 de juny, l'(a)phònica ha programat una trentena d'actuacions i activitats paral·leles per a tots els públics, la majoria, gratuïtes.

El dissabte 22 de juny començarà amb el tenor **Eduard Mas** i la soprano **Alba Bosch**, que presentaran un concert ideat especialment per al festival a base d'escenes operístiques (Església de Santa Maria dels Turers, 11:30 h, gratuït). Amb la proximitat dels cantants i la complicitat del quartet Onnaris, es podrà gaudir de Monteverdi a Beethoven passant per Händel i Mozart amb l'amor com a fil conductor. A la sortida d'aquest concert (12:30 h), l'espectacle itinerant **Dallonses**, també ideat especialment per a l'ocasió i coproduït amb la Fira Mediterrània de Manresa, oferirà un recorregut als participants a través de la cançó improvisada de Guillem Ballaz, acompanyat per diversos músics i glossadors de l'associació Cor de Carxofa. L'arribada serà a la plaça Major.

A la tarda, serà el torn d'**Anni B Sweet**, una de les artistes més destacades de l'escena *indie* de l'Estat espanyol i una de les que compta amb més projecció internacional (Claustre del Monestir de Sant Esteve, 18:30 h, 4 €). Presentarà el seu EP *Ridiculous Games* a les comarques gironines i mostrarà el seu irresistible encant melòdic, ric en detalls i atmosferes.

Seguidament, el grup vocal *a cappella* **Ocumé** mostrarà un repertori de versions de clàssics del pop-rock, jazz i música llatina (plaça del Teatre, 19:45 h, gratuït). Format l'any 1994, reproduïxen fidelment, només amb la veu, temes tan coneguts com *Simply the best* (Tina Turner) o *Sin ti no soy nada* (Amaral).

Més tard, es podran escoltar el poeta i agitador cultural barceloní **Eduard Escoffet** amb el grup instrumental **Bradien**, amb un espectacle que ens submergirà en la sonoritat i la semàntica de la música i les paraules (espai eat art, 20:45 h, gratuït). Després d'actuar a la darrera edició del Sónar, arribaran a Banyoles amb la seva proposta que uneix les bases electròniques, inspirades en el copo, el *dub* i el minimalisme, amb la poesia.

A l'escenari principal del festival, **Man Ex Maquina**, un projecte del músic i productor Max Moya Wright (ex Ojos de Brujo), portaran per primera vegada a les comarques gironines una actuació que uneix el llenguatge de la música electrònica amb la veu i les percussions corporals (Juanola La Muralla, 21:30 h, gratuït).

Amb el suport de:



Amb el patrocini de:



Al Teatre Municipal, el quartet vocal femení **Delikatessen** estrenarà *Belle Rêve*, una comèdia musical *a cappella* sobre les petites coses, que parteix d'una visió vitalista i divertida, però amb un petit rerefons amarg (22:30 h, 8 €).

Finalment, a l'escenari Juanola La Muralla, **Joan Colomo** farà un dels darrers concerts amb banda de la gira dels dos volums de *Producto Interior Bruto* (00 h, gratuït). Autèntic, brillant, enginyós, irònic i amb una veu incomparable, Colomo és una font inesgotable de cançons sorprenents que l'han convertit en un dels artistes més interessants de l'escena musical de casa nostra. A mig camí entre la cançó d'autor, el pop, el folk i el rock, els seus temes carregats de crítica explotaran en directe, detonats per la seva personalitat.

Les entrades i els abonaments per als espectacles de pagament es poden adquirir a [www.aphonica.banyoles.cat](http://www.aphonica.banyoles.cat) i en cas que quedin entrades, des d'una hora abans que comenci l'actuació a les taquiles de l'espai.

### Taller de beatbox

A més de les activitats paral·leles com el concurs d'Instagram A-Petit, les exposicions *Aficionats i El Gravat*, *(a)phònica i pipes*, la gastronomia de *L'(a)rtista al plat*, i el *Menú pícnic (a)phònica*, aquest dissabte les persones que ho vulguin podran participar en un taller de *beatbox* a càrrec de **Markooz**, un dels *beatboxers* més destacats de l'Estat espanyol. Haurà actuat la nit abans a l'escenari Juanola La Muralla.

D'altra banda, aquest dijous al vespre es va inaugurar l'exposició *El Gravat*, *(a)phònica i pipes* amb l'actuació de Tremendamente. I els alumnes de l'Escola Municipal de Música de Banyoles van estrenar l'escenari Juanola La Muralla amb les audicions de final de curs

El Festival de la Veu de Banyoles, **(a)phònica**, va néixer l'any 2004 com una de les propostes musicals que la ciutat va engegar en el marc de la capitalitat de la Cultura Catalana, i s'ha consolidat com un festival de renom i popular. Per l'**(a)phònica** hi han passat formacions i músics de reconeguda trajectòria i merescut prestigi com Mishima, Martirio, Quimi Portet, Sly Johnson, *Retaule d'avars*, Anna Roig i *L'ombre de ton chien*, Christina Rosenvinge, Najwa, El Petit de Cal Eril, Maria Coma, Love of Lesbian, At Versaris i Asstrio, La iaia, Raimon, Pedro Guerra, Nouvelle Vague, Eduard Canimas, Ensemble l'Albera, MarkoOz, Claudio G. Sanna, Pep Gimeno Botifarra, Maria del Mar Bonet, Jay-Jay Johanson, Lluís Llach, Roger Mas, Cor de Cambra de Lleida, Jorge Drexler, Ariel Rot, Jaume Sisa, Miquel Gil, Paco Ibáñez, The Pepper Pots, Albert Pla, Mayte Martín, Hanne Hukkelberg, Facto Delafé y las Flores Azules, Miguel Poveda, Joan Isaac, Feliu Ventura, Cor de Teatre, Spontaneous Combustion, Refree, Sílvia Pérez Cruz & Javier Colina Trio, Pascal Comelade amb Enric Casasses i Jordi Dauder, entre molts d'altres. Pel que fa a la imatge del festival d'enguany, creada per Enserio, explora tot allò que envolta les aficions (els càntics, els victors, els crits, les banderes...). El festival **(a)phònica** és membre de la xarxa de festivals A-Petit, [www.a-petit.cat](http://www.a-petit.cat).

### Més informació:

[www.aphonica.banyoles.cat](http://www.aphonica.banyoles.cat)  
[comunicacio@altersinergies.com](mailto:comunicacio@altersinergies.com)  
606 50 80 41

Amb el suport de:



Amb el patrocini de:

