

La inauguració tindrà lloc el proper divendres 3 de juny a les 20:30 h, amb la presència dels creatius de Nifava, el director artístic de l'(a)phònica i els directors de les revistes *Enderrock* i *bonart*

EL FESTIVAL DE LA VEU DE BANYOLES PRESENTA L'EXPOSICIÓ *UNA IMATGE COMESTIBLE A* L'ESPai EAT ART- LLUÍS VILÀ

La mostra compta amb el procés creatiu de la imatge de l'(a)phònica 2011, basada en les Pastilles Juanola, i una retrospectiva gràfica de la imatge de les vuit edicions del festival

Banyoles, 1 de juny de 2011.- El Festival de la Veu de Banyoles, l'(a)phònica, i l'Espai Eat Art – Lluís Vilà presenten *Una imatge comestible*, una exposició amb el procés creatiu de la imatge gràfica d'aquest any, basada en les Pastilles Juanola, i una retrospectiva gràfica de les vuit edicions del festival. La mostra, que es podrà veure gratuïtament fins al 26 de juny, s'inaugurarà el proper divendres 3 de juny a les 20:30 h.

De forma romboïdal, de color negre i amb gust de regalèssia, mentol i altres olis essencials, les inconfusibles Pastilles Juanola són uns dels remeis naturals de què disposem per aclarir la veu, protagonistes de la imatge del Festival de la Veu de Banyoles d'enguany: "*Aquest any, hem decidit curar-nos en salut, és per això que fa setmanes que camions carregats de pastilles de regalèssia vénen cap a Banyoles per abastir-nos d'aquesta preuada mercaderia. Perquè l'(a)phònica és el Festival de la Veu, de la veu preparada, de la veu refrescada...*". A l'Espai Eat Art – Lluís Vilà s'hi podrà veure el treball realitzat pels creatius de Nifava per arribar a dissenyar una imatge amb un element tan característic i que ens ha deixat cartells originals i impactants amb les fisonomies de Sílvia Pérez Cruz, Najwa Nimri, Joan Miquel Oliver (Antònia Font), Joan Vila (Cor de Teatre) o Pau Brugada (Caiko), entre d'altres, realitzades amb aquests caramels.

I és que, edició rere edició, el Festival de la Veu de Banyoles aposta per un fil conductor que explora diferents facetes de la veu de forma creativa, dissolent les fronteres entre les arts plàstiques i visuals, el disseny i la publicitat. Una manera de fer que es podrà veure també en aquesta mostra, a través d'una retrospectiva gràfica de la imatge de les vuit edicions del festival. L'any 2004 el festival va comptar amb un cartell on s'hi podia veure una fotografia amb alguns cantaires de la mítica coral Polifònica de Banyoles amb la boca tapada amb el logotip de l'(a)phònica. L'any 2005, el *leitmotiv* del festival girava al voltant del **crit**. La tercera edició (2006) va ser la de les **psicofonies**, que apareixien en una cinta de casset antiga que s'havia trobat en una casa del barri vell de Banyoles. La veu del públic va ser el fil conductor de l'any 2007, amb la reivindicació del **karaoke local**, un intent de fer arribar cançons tradicionals com *El tren pinxo* o *El Monstre de Banyoles* a aquest fenomen arribat d'Àsia fa més de dues dècades. El cinquè Festival de la Veu de Banyoles (2008) va experimentar amb els **rumors**. I és que corria la veu que no es feia (a)phònica... L'any 2009, el **taral-lareig** va ser l'element que va marcar la imatge del festival, amb la representació gràfica d'alguns taral-larejos força populars. Finalment, l'any passat, el Festival de la Veu de Banyoles demanava silenci de moltes maneres diferents, per escoltar les propostes musicals i culturals de l'(a)phònica. "**Calleu!**" o "**Voleu fer el favor de callar?!**" van ser algunes de les frases que van sorprendre al públic assistent al festival.

Aquesta exposició forma part de les activitats paral·leles de la vuitena edició del Festival de la Veu de Banyoles, (a)phònica, que tindrà lloc del 24 al 26 de juny i comptarà amb propostes per a tots els públics, amb la veu com a protagonista. Un cap de setmana amb 16 espectacles i una desena d'activitats paral·leles de gran interès artístic (més del 75% de les propostes són gratuïtes), per descobrir i redescobrir veus, grups i formacions.

UNA IMATGE COMESTIBLE

Del dissabte 4 al diumenge 26 de juny

De dimarts a divendres i diumenge 26 de juny: de 17 h a 21 h / Dissabtes: de 10 h a 13:30 h i de 17 h a 21 h

Espai Eat Art – Lluís Vilà / Plaça Major, 33 / Gratuït

Inauguració el divendres 3 de juny a les 20:30 h, amb la presentació de les revistes de juny d'*Enderrock* i *bonart* per part dels seus respectius directors, Lluís Gendrau i Ricard Planas.