



La vuitena edició del Festival de la Veu de Banyoles, que tindrà lloc del 24 al 26 de juny, es presentarà el proper dijous 26 de maig

## EXHAURIDES LES ENTRADES PER A LES DUES REPRESENTACIONS D'OPERETTA, DE JORDI PURTÍ I COR DE TEATRE, A L'(A)PHÒNICA

Ja s'ha venut gairebé la meitat de l'aforament per al concert d'Antònia Font, i les localitats pels espectacles *Ojos de mil años* i *Sensualitats* també es venen a bon ritme

**Banyoles, 16 de maig de 2011.-** Gairebé un mes i mig abans de l'inici de la vuitena edició de l'(a)phònica, el Festival de la Veu de Banyoles, que tindrà lloc del 24 al 26 de juny i que es presentarà el proper dijous 26 de maig, ja s'han esgotat les entrades per a les dues representacions d'*Operetta*, de Jordi Purtí i Cor de Teatre. La resta dels espectacles de pagament també compten amb un bon ritme de venda d'entrades, en especial, l'actuació del quintet mallorquí Antònia Font al Club Natació Banyoles, de la qual ja s'ha venut gairebé la meitat de l'aforament.

Deu dies després d'acabar les representacions al Teatre Nacional de Catalunya, el Festival de la Veu de Banyoles acollirà l'espectacle *Operetta* (al Teatre Municipal de Banyoles, el divendres 24 de juny a les 23 h i dissabte 25 de juny a les 11 h, 12 €), per al qual ja no queden entrades (s'han venut en només vint dies, ja que es van posar a la venda el passat 27 d'abril). Es tracta d'un muntatge de la companyia banyolina **Cor de Teatre** (que ha estat present gairebé a totes les edicions del festival) i del director **Jordi Purtí**, que pretén apropar l'espectador a l'òpera mitjançant la imaginació i l'humor. Una experiència fruit de l'encreuament impossible del ritme i l'expressivitat del teatre gestual i la delicadesa de l'òpera, amb més d'una vintena de cantants-actors que interpreten a *cappella* nous arranjaments d'un repertori operístic imprescindible. Un espectacle en col·laboració amb la Copa d'Europa de Triatló Prèmium que es disputarà a Banyoles el 31 de juliol i en la qual competiran uns 1.200 esportistes ([www.banyoles2011.cat](http://www.banyoles2011.cat)).

Les entrades per al concert del quintet mallorquí **Antònia Font** també es venen a bon ritme. Fins a dia d'avui, ja hi ha més de 400 persones que han adquirit la seva localitat. I és que després d'un parèntesi de quasi dos anys, el grup ha tornat amb el disc *Lamparettes* (Robot Innocent Companyia Discogràfica, 2011), el seu setè àlbum en catorze anys de trajectòria, que portaran el dissabte 25 de juny a les 23:15 h (16 €) al Club Natació Banyoles –un espai idíl·lic i pintoresc al costat de l'estany, que el festival recupera aquest any-.

Pel que fa als altres dos espectacles de pagament, s'han venut el 40% de les localitats. Es tracta de la presentació a les comarques gironines de l'espectacle *Ojos de mil años*, un homenatge del Col·lectiu Brossa al poeta, assagista, dramaturg i activista Miguel Hernández, amb les veus d'Enric Montefusco (Standstill), Maria Rodés, Manolo Martínez (Astrud), Anna Roig (Anna Roig i L'ombre de ton chien), Carles Sanjosé (Sanjosex) i Roger Puig (Els nens eutròfics). Es podrà veure a l'Auditori de l'Ateneu de Banyoles el diumenge 26 de juny a les 19:30 h (14 €). I finalment, de l'espectacle *Sensualitats*, un recital poètic i musical amb l'actriu Mercè Sampietro i l'instrumentista i compositor Eduard Iniesta, que tracta sobre la seducció, les inesgotables formes del desig i el plaer dels sentits amb textos de Joan Vinyoli, José Saramago, Vicent Andrés Estellés, Maria Mercè Marçal, Enric Casasses i Joan Margarit, entre molts d'altres. Es representarà al Teatre Municipal de Banyoles el dissabte 25 de juny a les 22 h (10 €).

Les entrades anticipades per als espectacles de pagament es poden adquirir a l'Oficina d'Atenció Ciutadana de l'Ajuntament de Banyoles (Pg. Indústria, 25 // Tel. 972 57 00 50, de dilluns a divendres, de 8:30 h a 15 h), a les oficines de Catalunya Caixa, a través del servei Tel.Entrada o del web [www.telenrada.com](http://www.telenrada.com). Els socis del club de cultura TR3S C tenen un 50% de descompte en el preu dels espectacles *Sensualitats*, de Mercè Sampietro i Eduard Iniesta, i l'homenatge a Miguel Hernández *Ojos de mil años*. La resta d'espectacles del festival seran gratuïts.

### **Places exhaurides pel camp de treball**

Les places per participar al Camp de Treball del Festival de la Veu de Banyoles, (a)phònica 2011, també estan exhaurides. En només en tres minuts, ja van quedar cobertes totes les places per poder participar en aquesta iniciativa, que tindrà lloc del 24 de juny al 5 de juliol, en col·laboració amb la Coordinadora del Lleure del Pla de l'Estany. Una activitat que dona l'oportunitat a més de 20 joves de 15 a 17 anys de veure com funciona des de dins un festival, a més de fer excursions, jocs i tallers, entre d'altres.

Pel que fa a les estades de veu de *L'Estiu és teu!* (Xanascot), que es duran a terme per segona vegada, les inscripcions continuen obertes però queden molt poques places. En aquesta activitat, sota la direcció musical de David Costa i la direcció escènica de Laura Pla, els nens i nenes de 8 a 16 anys, estudiants de música o cantants corals que hi participin, tindran l'oportunitat de passar deu dies a Banyoles (del 26 de juny al 5 de juliol), on de manera lúdica i interactiva treballaran la veu i la seva tècnica, a través de sessions musicals i assajos tècnics.

Més informació:

[www.aphonica.banyoles.cat](http://www.aphonica.banyoles.cat)

[comunicacio@altersinergies.com](mailto:comunicacio@altersinergies.com)

606 50 80 41