

Earth Angels i Beatmac actuaran per primera vegada a les comarques gironines

MAIKA MAKOVSKI, EL PETIT DE CAL ERIL I UN ESPECTACLE IDEAT ESPECIALMENT PER A L'(A)PHÒNICA DE SMOKING BAMBINO, PROPOSTES DESTACADES DE DISSABTE

Tots els concerts són gratuïts excepte l'espectacle *Ens hi ha portat la paraula. Vinyoli*

Banyoles, 25 de juny de 2010.- La presentació de l'últim disc de Maika Makovski, l'univers artesanal de secà del cantautor de la Segarra El Petit de Cal Eril, l'espectacle ideat especialment per al festival de Smoking Bambino, el *beatbox* futurista de Beatmac, el doo-wop d'Earth Angels i un espectacle sobre Vinyoli. El Festival de la Veu de Banyoles, (a)phònica, ha programat un dissabte ple de propostes interessants i d'estils diversos per tal que tothom pugui descobrir o redescobrir les veus d'artistes i formacions. A més, exceptuant l'espectacle *Ens hi ha portat la paraula. Vinyoli*, tots els concerts són gratuïts.

Seguint la línia de programar artistes reconeguts per tothom, formacions emergents i propostes desconegudes, el Festival de la Veu de Banyoles es presenta amb un cartell carregat per la tercera jornada. **Smoking Bambino** -alter ego del cantant, guitarrista i compositor Esteve Saguer- serà l'encarregat d'obrir les actuacions, amb un espectacle ideat especialment per a l'ocasió en el qual ens mostrarà en primícia el seu tercer àlbum, *Old Stones*, (autoeditat, 2010), recentment publicat. El Claustre del Monestir (19:30 h, gratuït) serà l'escenari que acollirà la calidesa i senzillesa d'una proposta, en què la cançó d'autor de *Bambino* dibuixarà nous horitzons sonors a través de les percussions d'Aniol Casadevall i el violí, l'acordió i altres instruments de Lisa Bause. Amb un disc acabat de sortir del forn, *Street corner style* (Rare Rockin' Records, 2010), la formació *a capella Earth Angels* va néixer fa dos anys a Barcelona per revitalitzar un estil musical popular als Estats Units entre els anys 50 i 60 del segle passat: el *doo-wop*. Una proposta que es podrà veure per primera vegada a les comarques gironines a les 20:45 h a la Plaça del Teatre. Al Teatre Municipal, a les 22 h, l'actor Lluís Soler i el músic Eduard Iniesta, sota la direcció d'Antonio Calvo, presentaran l'espectacle ***Ens hi ha portat la paraula. Vinyoli***, un recorregut per la poètica de Joan Vinyoli, que es va estrenar l'any passat al Festival Grec de Barcelona. Una hora més tard, el cantautor de la Segarra **El Petit de Cal Eril** portarà a La Muralla un polsim del seu univers de secà, amb la col·laboració especial de la flautista Marina Varela. Un artista situat en la millor tradició de folk psicodèl·lic, que amb el seu disc de debut, *I les sargantanes al sol* (Bankrobber, 2009), s'ha posat a la butxaca la crítica i el públic. Seguidament, el *beatbox* futurista de **Beatmac** farà ressonar La Muralla, abans que pugi a l'escenari **Maika Makovski**, que tancarà la nit, presentant per primera vegada a les comarques gironines el seu tercer disc, *Maika Makovski* (Origami Records, 2010), un treball enregistrat i produït per John Parish, en què hi ha destil·lat la seva essència. A més de les actuacions, dissabte tindrà lloc el taller de veu dedicat a la improvisació vocal en el jazz, a càrrec del cantant i guitarrista Xevi Garcia.

Gran èxit el primer dia

Amb les entrades exhaurides, Anna Roig i L'ombre de ton chien van donar el tret de sortida a la setena edició de l'(a)phònica, amb un espectacle interpretat en llengua de signes per a persones sordes, que va entusiasmar el públic. A l'hora de la posta de sol, Mercedes Peón va descarregar tota la seva potència vocal i escènica al Mirador Joan de Palau (Puig d'en Colomer). Finalment, At Versaris i Asstrio van tancar la primera jornada del festival amb rimes i ritmes que no van deixar ningú indiferent.

Fins diumenge 27 de juny la setena edició del Festival de la Veu de Banyoles, (a)phònica, proposa 17 actuacions i una desena d'activitats paral·leles amb la veu com a protagonista.

Quatre dies intensos, amb més del 75% de les propostes gratuïtes, que a més de descobrir i redescobrir artistes permeten gaudir d'espais emblemàtics de la capital del Pla de l'Estany. "Calleu!", "Vols fer el favor de callar?!", "O calles o te'n vas". Són només alguns dels missatges que apareixen a la imatge gràfica d'aquest any, que han ideat un any més els creatius banyolins de Nifava. El fil conductor és la recerca d'un moment de silenci i tranquil·litat per escoltar les actuacions del festival. El Festival de la Veu de Banyoles, (a)phònica, està organitzat per l'Ajuntament de Banyoles i produït per l'empresa Alter Sinergies. Pel festival, que l'any passat va aplegar unes 15.000 persones, ja hi han passat artistes i formacions de reconeguda trajectòria com Maria del Mar Bonet, Raimon, Pedro Guerra, Hanne Hukkelberg, Nouvelle Vague, Roger Mas, Love of Lesbian, I Fagiolini, Jay-Jay Johanson, Lluís Llach, Cor de Cambra de Lleida, Ariel Rot, Albert Pla, Mayte Martín, Miguel Poveda o Feliu Ventura, entre molts d'altres.

Artistes

SMOKING BAMBINO

Dissabte 26 de juny / 19:30 h
Claustre del Monestir de Sant Esteve
Gratuït
www.myspace.com/smokingbambino

EARTH ANGELS

Dissabte 26 de juny / 20:45 h
Plaça del Teatre
Gratuït
www.myspace.com/earthangelsbcn

ENS HI HA PORTAT LA PARAULA. VINYOLI

Dissabte 26 de juny / 22 h
Teatre Municipal de Banyoles
10 €

EL PETIT DE CAL ERIL

Dissabte 26 de juny / 23 h
La Muralla
Gratuït
www.myspace.com/elpetitdecaleril

BEATMAC

Dissabte 26 de juny / 24:30 h
La Muralla
Gratuït
www.myspace.com/beatmacmusic

MAIKA MAKOVSKI

Dissabte 26 de juny / 01:15 h
La Muralla
Gratuït
www.myspace.com/maikamakovski

Activitats paral·leles

EXPOSICIÓ (a) 2010

Del 14 de juny al 2 de juliol
Biblioteca Pública de Banyoles
Gratuït

TALLER LA VEU I LA IMPROVISACIÓ EN EL JAZZ

Xevi Garcia
Dissabte 26 de juny
De 10 h a 13 h
Ateneu – CMEM de Banyoles
5 € (inscripció obligatòria)

L'(A)RTISTA AL PLAT

Durant tot el festival
Restaurants del Grup Gastronòmic del Pla de l'Estany

ESTADES DE VEU DE L'ESTIU ÉS TEU!

Del 24 de juny al 3 de juliol
Nombre de participants: 80
Edat: de 8 a 12 anys
Inscripció prèvia

CAMP DE TREBALL (A)PHÒNICA

Camp de treball català
Del 24 de juny al 5 de juliol
Nombre de participants: 24
Edat: de 15 a 17 anys
Inscripció prèvia