

Dissabte intens al festival, amb gran aflluència de públic i localitats esgotades per al concert de la cantant Anni B Sweet al Claustre del Monestir

LA TROBA KUNG-FÚ, MAÏA VIDAL, JUAN PERRO, NÚRIA GRAHAM I ESTHER CONDAL, A L'ÚLTIMA JORNADA DEL FESTIVAL (A)PHÒNICA

Diversos components de La Troba Kung-Fú oferiran un concert a la barca Tirona al mig de l'estany, amb totes les entrades exhaurides

Banyoles, 23 de juny de 2013.- El Festival de la Veu de Banyoles, **(a)phònica**, que va arrencar aquest dijous 20 de juny, posarà el seu punt i final a la desena edició demà, dilluns 24 de juny, amb una jornada plena d'actuacions d'estils molt diversos. Les veus de La Troba Kung-Fú (que oferiran dues actuacions), Maïa Vidal, Juan Perro, Núria Graham i Esther Condal seran les que se sentiran en aquesta darrera jornada de la desena edició del festival, que ha comptat amb més de 30 activitats amb la veu com a fil conductor.

Els concerts començaran amb la cantant i compositora **Esther Condal**, que presentarà a les comarques gironines les cançons del seu disc de debut, *Home* (Petit Indie, 2012), rodejada d'alguns dels millors músics de l'avantguarda del jazz català (Teatre Municipal, 17 h, 8 €).

A continuació, la jove vigatana **Núria Graham**, que ha sorprès tothom amb el seu talent, realitzarà la seva primera actuació a Girona (Claustre del Monestir de Sant Esteve, 18:30 h, 4 €). Influenciada per estils com el pop, el rock, el jazz o el soul, la seva maqueta, *First Tracks*, confirma una gran solidesa com a compositora i intèrpret, i constitueix el primer graó d'una llarga trajectòria.

Més tard, el que va ser la veu de Radio Futura, **Juan Perro** (Santiago Auserón), presentarà en acústic *Casa en el aire* a les comarques gironines, un repertori entre la música d'arrel nord-americana i els ritmes cubans, que parteix del seu darrer disc, *Río negro* (La huella sonora, 2011). Actuarà a l'Auditori de l'Ateneu de Banyoles (20 h, 10 €), acompanyat del guitarrista i cantant Joan Vinyals.

Poc després, tindrà lloc el concert a la **barca Tirona**, al mig de l'estany, que s'ha programat per primera vegada, a càrrec de Joan Garriga i alguns altres membres de La Troba Kung-Fú (20:45 h, 6 €). Un espectacle especialment ideat per al festival, pel qual ja s'han exhaurit totes les entrades.

La cantant **Maïa Vidal** presentarà el seu darrer disc, *Spaces* (Crammed Disc / Karonte, 2013) al Mirador Joan de Palau (Puig d'en Colomer, 21:30 h, gratuït), en un indret emblemàtic que compta amb algunes de les millors vistes de la ciutat. Rere la superfície dolça i delicada d'aquesta cantant, s'hi amaga una veu amb una paleta sonora d'arrels obscures i profundes que ha deixat fascinat la crítica i el públic.

Clouran aquesta desena edició **La Troba Kung-Fú**, amb un concert festiu a base de "rúmbia", la seva particular proposta musical. Presentaran a les comarques gironines el disc *Santalegría* (Chesapik, 2013) a l'escenari Juanola La Muralla (23 h, gratuït).

Amb el suport de:



Amb el patrocini de:



Una de les activitats paral·leles que també tindrà lloc durant aquesta jornada serà la 13a Trobada de Cantaires del Pla de l'Estany, que se celebrarà a Porqueres, a la Plaça del Centre Cívic (19 h, gratuït). I es poden continuar visitant les exposicions *Aficionats* i *El Gravat*, *(a)phònica* i *pipes*.

Les entrades i els abonaments per als espectacles que requereixen entrada es poden adquirir a www.aphonica.banyoles.cat i en cas que quedin entrades, des d'una hora abans que comenci l'actuació a les taquilles de l'espai.

Dissabte, jornada intensa

El Festival de la Veu de Banyoles va comptar amb vuit actuacions durant el dissabte, amb espectacles operístics, un itinerant, i propostes de poesia i música, entre d'altres. Una de les actuacions més destacades va ser la de la cantant malaguenya Anni B Sweet, que va actuar al Claustre del Monestir de Sant Esteve amb totes les entrades exhaurides. Així mateix, l'escenari Juanola La Muralla es va omplir per escoltar un dels darrers concerts amb banda de Joan Colomo presentant els dos volums de *Producte Interior Bruto*. Entre les activitats paral·leles programades, al matí es va dur a terme el taller de beatbox a càrrec de Markooz.

L'(a)phònica va néixer l'any 2004 com una de les propostes musicals que la ciutat va engegar en el marc de la capitalitat de la Cultura Catalana, i s'ha consolidat com un festival de renom i popular. Durant aquests anys hi han passat formacions i músics de reconeguda trajectòria i merescut prestigi com Mishima, Martirio, Quimi Portet, Sly Johnson, *Retaule d'avars*, Anna Roig i L'ombre de ton chien, Christina Rosenvinge, Najwa, El Petit de Cal Eril, Maria Coma, Love of Lesbian, At Versaris i Asstrio, La iaia, Raimon, Pedro Guerra, Nouvelle Vague, Eduard Canimas, Ensemble l'Albera, MarkoOz, Claudio G. Sanna, Pep Gimeno Botifarra, Maria del Mar Bonet, Jay-Jay Johanson, Lluís Llach, Roger Mas, Cor de Cambra de Lleida, Jorge Drexler, Ariel Rot, Jaume Sisa, Miquel Gil, Paco Ibáñez, The Pepper Pots, Albert Pla, Mayte Martín, Hanne Hukkelberg, Facto Delafé y las Flores Azules, Miguel Poveda, Joan Isaac, Feliu Ventura, Cor de Teatre, Spontaneous Combustion, Refree, Silvia Pérez Cruz & Javier Colina Trio, Pascal Comelade amb Enric Casasses i Jordi Dauder, entre molts d'altres. Pel que fa a la imatge del festival d'enguany, creada per Enserio, explora tot allò que envolta les aficions (els càntics, els vïctors, els crits, les banderes...). El festival **(a)phònica** és membre de la xarxa de festivals A-Petit, www.a-petit.cat.

Més informació:

www.aphonica.banyoles.cat
comunicacio@altersinergies.com
606 50 80 41

Amb el suport de:



Amb el patrocini de:

